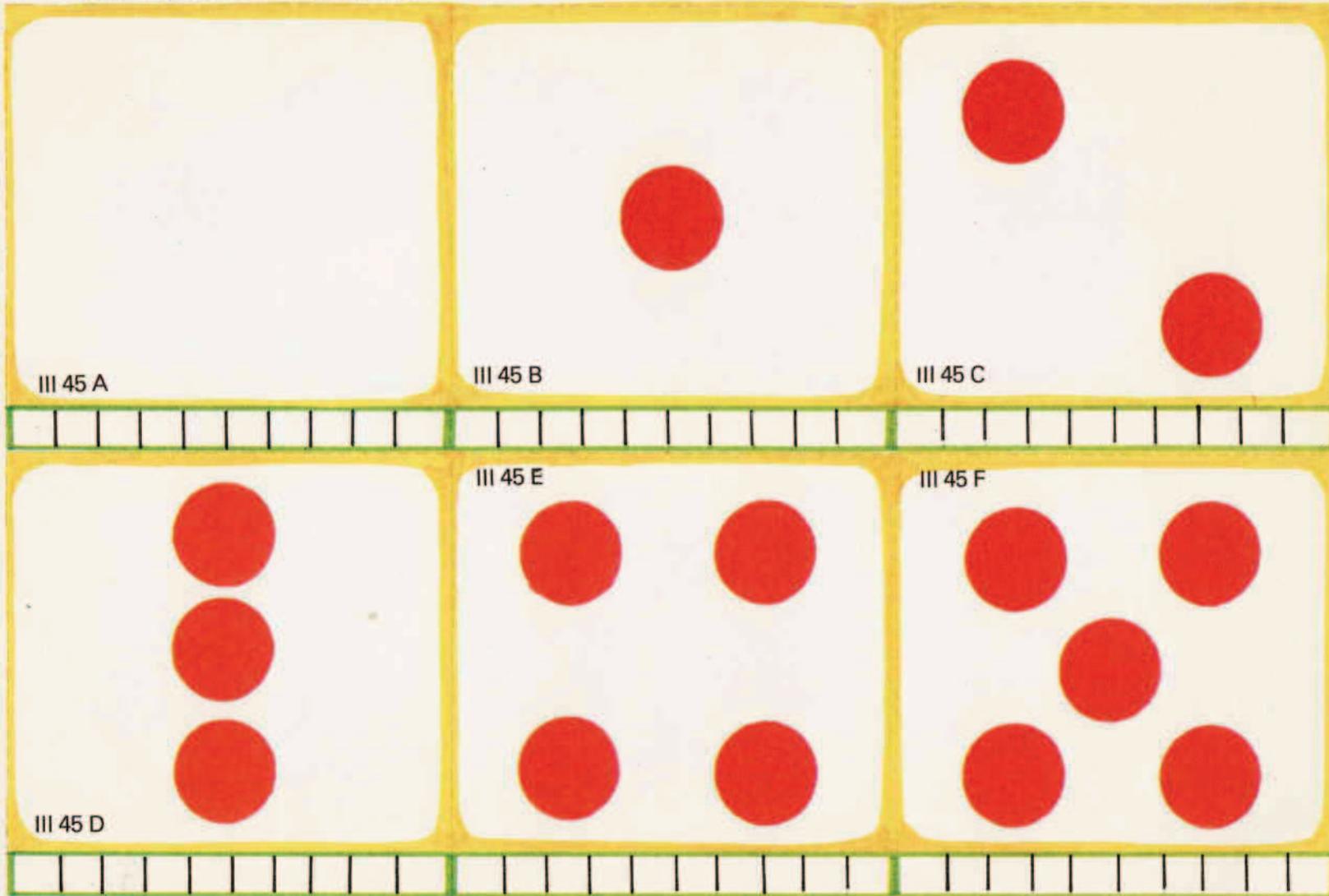


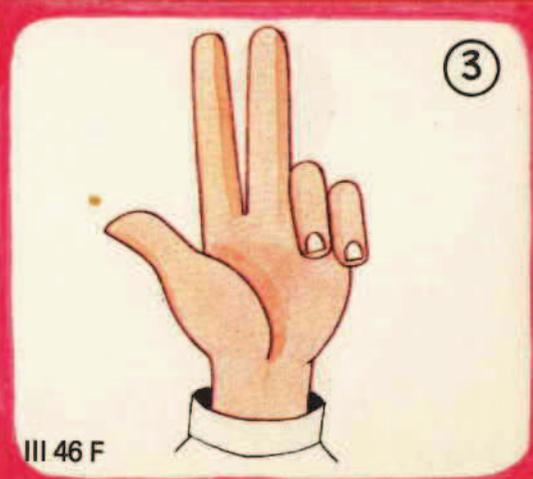
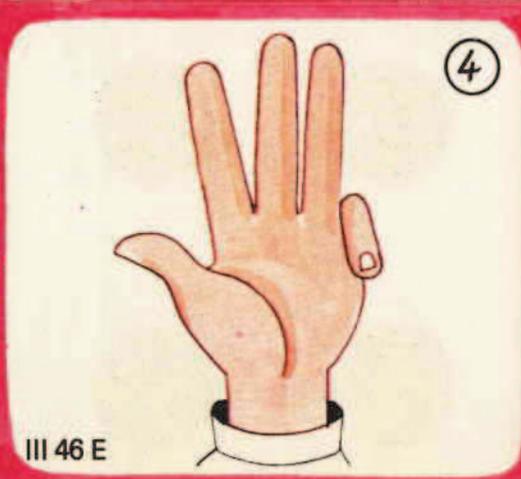
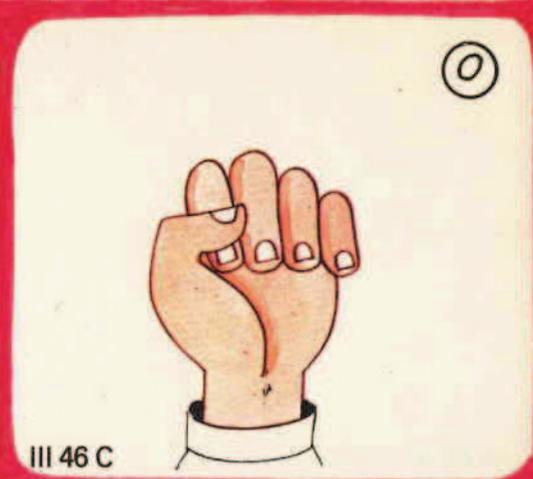
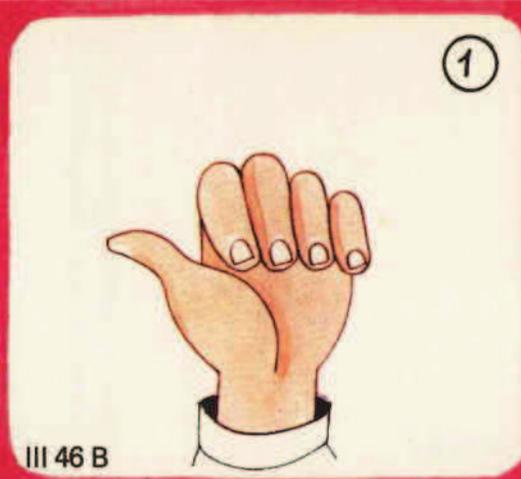
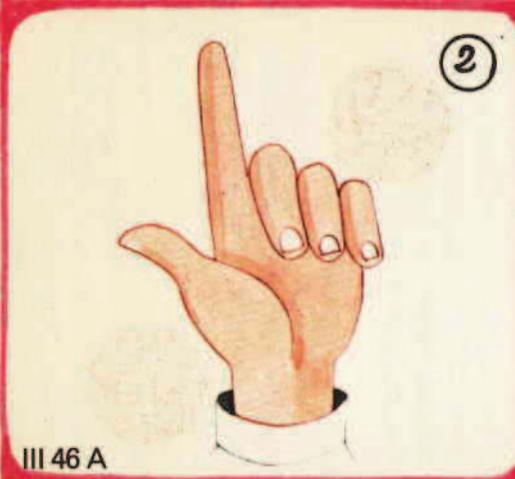
45-

Metti un fagiolo per ogni palla. Ricostruisci il disegno della figurina mettendo gli stessi fagioli su una scatola di cerini, su un foglio di quaderno, su un foglio di giornale, cercando di fare la figura piú grande possibile. Ricostruisci lo stesso disegno in piccolo e in grande con materiali diversi: stecchini, sassi, foglie, pezzi di legno ma anche con bicchieri o piatti su un tavolo, etc.



46-

Metti in ordine le figurine secondo quante dita sono alzate, e poi secondo quante dita sono abbassate. Prendi una figurina, metti degli stecchini veri sulle dita alzate della mano. Fai altri mazzetti uguali di stecchini. Ora vicino ad ogni figurina costruisci con gli stecchini forme diverse, usando per ognuna solo gli stecchini di un mazzetto.



47-

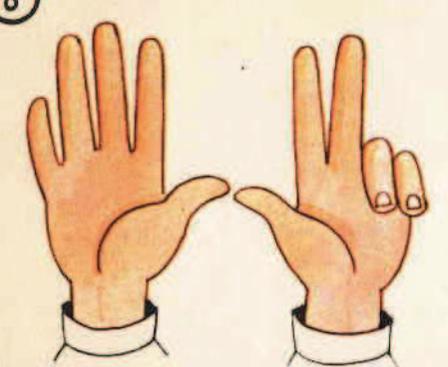
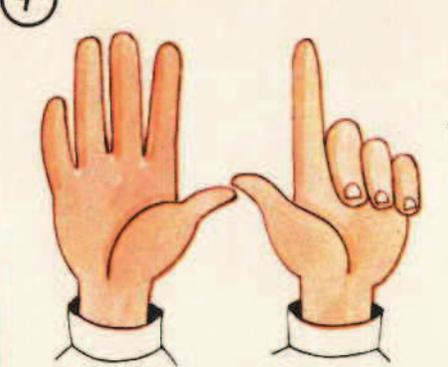
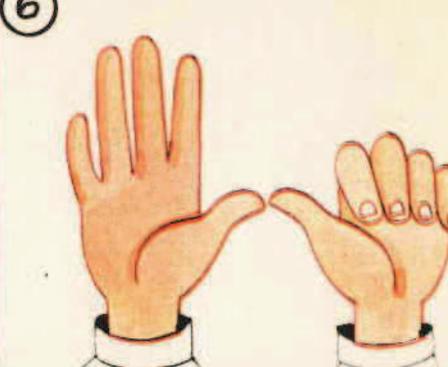
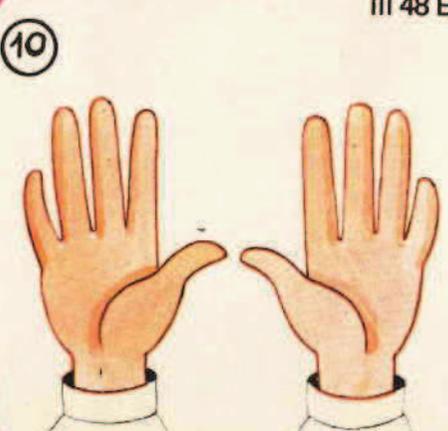
Per ogni figura prendere tanti oggetti (gomme, pennarelli, piatti, etc.) quante sono le palle disegnate, e disporli come le palle stesse, in spazi più grandi o più piccoli, proporzionati o no alle dimensioni degli oggetti.

The worksheet is divided into six panels, each with a set of red circles and a corresponding dice face. Below each panel is a green grid for object placement.

- III 47 A:** Two vertical columns of three red circles each. Grid: 10 empty squares.
- III 47 B:** Two vertical columns of three red circles each, with one red circle in the center between them. Grid: 10 empty squares.
- III 47 C:** Two vertical columns of five red circles each. Grid: 10 empty squares.
- III 47 D:** Two vertical columns of four red circles each, with one red circle in the center between them. Grid: 10 empty squares.
- III 47 E:** Two vertical columns of four red circles each, with one red circle in the center between them. Grid: 10 empty squares.
- III 47 F:** A legend for dice faces 1 through 10, each with a corresponding die face showing the number of dots. Grid: 10 empty squares.

48-

Prendere tanti oggetti quante sono le dita alzate delle mani disegnate in ogni figurina, disporli in modi diversi in spazi grandi e piccoli (giornale, stanza, quaderno), verificando ogni volta che siano tanti quanti le dita delle mani.

<p>III 48 A</p> <p>⑧</p> 	<p>III 48 B</p> <p>⑦</p> 	<p>III 48 C</p> <p>⑥</p> 	
<p>①</p>  <p>②</p>  <p>③</p>  <p>④</p>  <p>⑤</p> 	<p>III 48 D</p> <p>⑥</p>  <p>⑦</p>  <p>⑧</p>  <p>⑨</p>  <p>⑩</p> 	<p>III 48 E</p> <p>⑩</p> 	<p>III 48 F</p> <p>⑨</p> 