

azioni di correzione dei comportamenti negativi e di formulazione di strategie atte a ricreare usi corretti dell'ambiente.

Vuole essere, inoltre, centro di sperimentazione pedagogico-didattica per la formazione e l'aggiornamento (relativo alla conoscenza dell'ambiente) degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola dell'obbligo (elementare e media), degli istituti superiori.

Vuole essere centro di verifica delle sperimentazioni agricole per una cultura biologica.

PROGETTO AZIL

per un museo all'aperto e la conoscenza storico-ambientale di un territorio molto spesso dimenticato o parzialmente conosciuto

Il MUSEO ALL'APERTO del territorio di Pitigliano vuole essere non soltanto strumento di conoscenza - pertanto arricchimento culturale - ma anche strumento di sviluppo di un turismo che vuole, insieme al momento ricreativo, soddisfare la curiosità cognitiva che alberga in ciascuno di noi.

Normalmente il visitatore delle varie necropoli entra in una tomba, guarda e va, senza avere - molte volte - capito perché quella tomba ha quei determinati particolari, quei segni, quella forma.

Normalmente il visitatore entra in un Museo, si sofferma a vedere vasi e anfore, ori e ceramiche senza rendersi conto del perché di quelle forme, di quello stile, e a che cosa erano destinati certi oggetti.

Il Museo, infatti, intende guidare il visitatore a scoprire non solo pagine di vita passata (storia, arte...) ma lo stesso rapporto tra storia ed ambiente, ambiente e uomo.

Pertanto Museo dove si possono vedere, percorrendoli, i luoghi dove si è sviluppata parte della vita etrusca, "entrare" nella casa etrusca, scoprirne le caratteristiche e le differenze con altri tipi di abitazioni, conoscere gli attrezzi, gli utensili, il loro uso e venire a scoprire come quel popolo viveva. Entrare in una vera tomba, nel cui interno però scopre la disposizione della salme, gli ornamenti, gli utensili, e il perché di certi ornamenti e di certi oggetti.

Il MUSEO ALL'APERTO che proponiamo vuole essere "luogo di scoperta", luogo di risposta ad alcuni perché, luogo dove viene soddisfatta, la curiosità che muove sempre il visitatore. Informazioni semplici, ma scientificamente esatte.

Gli Etruschi continuano a godere di un ruolo particolare nell'immaginario collettivo. Forse è il mistero che li avvolge: mistero legato alle loro origini, alle scarse conoscenze sul loro

