

marzo

16

mercoledì

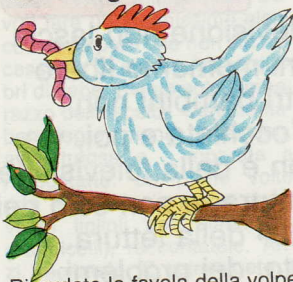
s. Ciriaco



6,33/18,30

5,55/16,34

La lettura e il disegno



Ricordate la favola della volpe e del corvo? Una volta narrata mostrate al bambino immagini che apparentemente sembrano narrare la storia del corvo e della volpe in ogni dettaglio. In realtà sono proprio i dettagli a mostrare l'inesattezza della favola illustrata. Infatti invece di un corvo sarà disegnata una gallina, al posto di una volpe ce ne saranno due; la gallina avrà in bocca un vermetto invece che il formaggio... Per scoprire le inesattezze del disegno, il bambino leggerà con attenzione la storia (infatti c'è una motivazione alla lettura). Inoltre all'adulto questo «gioco» offre la possibilità di sapere quel che il bambino ha vera-

marzo

17

giovedì

s. Patrizio



6,32/18,32

6,17/17,57

mente capito del racconto, in che cosa si è eventualmente confuso e perché. È importante che non diciate voi «è sbagliato, non è così...». Lasciate che il bambino narri quel che vede, che discuta con voi e giunga a notare le differenze tra la favola letta e i disegni che la illustrano.

